**Памятка да напісання сачынення – апісання**

1. Тэма твора;
2. агульнае ўражанне, пераважная каляровая гама;
3. пярэдні план малюнка, асноўныя вобразы, іх прасторавае і колеравае вырашэнне;
4. фон, дробныя дэталі;
5. ідэйная ўстаноўка аўтара.

**Алгарытм сачынення – апісання знешнасці чалавека**

1. Уступ. Агульнае ўражанне ад прадмета апісання, якое перадае асноўную думку.
2. Галоўная частка, у якой раскрываецца асноўная  думка. Састаўныя часткі апісання знешнасці:

а) фігура, пастава, выгляд, валасы, нос і г.д.;

б) дзеянні, рухі, звязаныя з характарыстыкай састаўных частак апісання.

3. Заключэнне, у якім робіцца вывад пра чалавека, знешнасць якога апісваецца.

**Алгарытм  напісання сачынення – разважання**

1. Сачыненне-разважанне мае строгую кампазіцыю:

*уступ*– *асноўная частка – заключэнне*;

2. ва ўступе выкладаецца тэзіс – асноўная думка;

3. асноўная частка – разгортванне тэзіса;

4. заключэнне і ўступ паміж сабой цесна звязаны па сэнсе;

5. добра, калі для пацвярджэння сваіх думак будуць выкарастаны цытыты з твораў, якія вы аналізуеце;

6. упрыгожаць сачыненне цытаты з твораў сучасных пісьменнікаў, выказванні вядомых вучоных .